

&lt;NEWS RELEASE&gt;

報道関係各位

2024年5月16日

GINZA SIXリテールマネジメント株式会社

## &lt;GINZA SIX EVENT&gt;

## 次世代を担う子どもたちに向けたカルチャープログラム SCUOLA GINZA SIX(スクオーラ ギンザシックス)にて 「銀座」にフォーカスしたプログラムを開催

銀座エリア最大の商業施設「GINZA SIX」では、「Enrich your creativity」をテーマに次世代を担う子どもたちに向けたカルチャープログラム「SCUOLA GINZA SIX(スクオーラ ギンザシックス)」を2022年より継続して開催しています。今夏は、「銀座」にフォーカスしたプログラムを開催します。

※SCUOLAとはイタリア語で「学校」という意味です。

「GINZA SIX」は、商業施設であるとともに、4,000㎡の屋上庭園や観光バス乗降所など、来街者の利便性と快適性を高め地域に開かれた場であり、また災害時の地域全体の防災機能を備えるなど、銀座の地域に根差した複合施設です。

銀座の街と共生し、ここにしかないもの、ここでしか味わえない体験を提供するGINZA SIXならではの取り組みに、ぜひご注目ください。

※過去の実施事例はGINZA SIX WEBサイトでご覧いただけます。

[https://ginza6.tokyo/magazine/magazine\\_tag/scuola-ginza-six](https://ginza6.tokyo/magazine/magazine_tag/scuola-ginza-six)



※上記の画像を掲載ご希望の方はPR事務局までご連絡ください

&lt;INDEX&gt;

### 次世代を担う子どもたちに向けたカルチャープログラム「SCUOLA GINZA SIX」

(p2) 観世能楽堂「こども 能体験講座」

(p2) 温室効果ガス削減にむけた「COOL EARTH LABO at GINZA SIX GARDEN」



### GINZA SIX NEWS

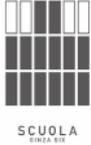
(p3) 『GINZA SIX magazine』のEnglish Version(英語版)創刊と  
ブランディングムービー公開

ART NEWS (Artglorieux GALLERY OF TOKYO/銀座 蔦屋書店)

(p4) 期間限定ショップ



## ■日本の伝統文化の真髓に触れる 観世能楽堂「こども 能体験講座」(無料)



～GINZA SIXの観世能楽堂で日本伝統文化を体験～

夏休み前に観世能楽堂での体験教室を開催。能楽堂の謡教室を特別に開放します。謡、所作、型付けの体験のみならず、貴重な面の観覧、和楽器の演奏など、日本文化の真髓に触れ実際に体感する、創造的で本質的な時間をお届けします。

【日 時】2024年7月15日(月・祝) 11:00～13:00(予定)

【場 所】B3F観世能楽堂

【対象年齢】5歳以上小学生まで

【対象人数】GINZA SIXアプリ会員様から抽選で30名様

【参加方法】GINZA SIXアプリ(入会費・年会費無料)に事前登録の上、  
応募用特設サイトから応募 <https://ginza6.tokyo/gsix2024/scuola06>

【応募期間】2024年5月16日(木)～6月13日(木)



### 観世能楽堂

室町時代の能の大成者、観阿弥世阿弥父子の流れを汲む観世大夫(家元)は、江戸幕府三代将軍・徳川家光より、いまの銀座1～2丁目あたりに舞台を備えたお屋敷を拝領。

明治維新で銀座を離れるも、2017年GINZA SIXの開業とともに、B3Fに新たな観世能楽堂として誕生。日本の伝統文化の発信拠点として、一流演者による最高峰の能楽公演のほか、歌舞伎舞踊、落語、演劇、クラシック、JAZZなど、地域にひらかれたホールとしてさまざまなイベントを実施。伝統と革新性を併せ持つ銀座の街の文化施設として、注目を集めている。

## ■温室効果ガス削減にむけた「COOL EARTH LABO at GINZA SIX GARDEN」(無料)



～「空気」と「土」に隠れていた大切なメッセージ～

土壌微生物の働きを利用して温室効果ガスを削減する研究に取り組む、東北大学生命科学研究科の土壌微生物学研究室が主導する「微生物による地球冷却」プロジェクト(※)と商業施設としては初の協業を行い、GINZA SIXガーデンで五感を使いながら本格的な土壌分析実験の体験プログラムを実施します。銀座の真ん中で、地球温暖化を止める微生物が見つかるかもしれません。実験を通じ、文字通り空気と土に「隠れていた」メッセージをさぐるという、地球温暖化対策へ直接アクションできる機会を参加者に提供します。

【日 時】2024年6月23日(日) 1日2回、各回90分(13:00～／15:00～)

【場 所】13F THE GRAND GINZAおよびGINZA SIX ガーデン

【対象年齢】9歳～15歳

【対象人数】GINZA SIXアプリ会員様から抽選で20名様抽選(各回10名様)

【参加方法】GINZA SIXアプリ(入会費・年会費無料)に事前登録の上、  
応募用特設サイトから応募 <https://ginza6.tokyo/gsix2024/scuola06>

【応募期間】2024年5月16日(木)～6月13日(木)



### 「微生物による地球冷却」プロジェクトとは

内閣府が主導する国家事業ムーンショット型研究開発事業「資源循環の最適化による農地由来の温室効果ガスの排出削減」プロジェクトのこと。温室効果ガスのなかでも、同じ体積で比較するとCO<sub>2</sub>の約300倍の温室効果をもたらす、排出の削減が急務と言われるN<sub>2</sub>O(一酸化二窒素)。微生物が肥料などに含まれるアンモニアや硝酸をN<sub>2</sub>Oに変換する、という働きがN<sub>2</sub>Oの主な発生源です。拡大する人口の食糧問題とN<sub>2</sub>Oの発生は切り離しがたい関係にあると言えます。より高いN<sub>2</sub>O消去能力をもった微生物を探し出し、地球冷却微生物として大気中のN<sub>2</sub>O削減に利用するための市民参加型研究プロジェクトが、現在、東北大学生命科学研究科の南澤教授を中心に進められています。

## ■『GINZA SIX magazine』のEnglish Version(英語版)創刊とブランディングムービー公開について

年2回発行、GINZA SIXのブランディングマガジン『GINZA SIX magazine』では、現在好評配布中の最新号であるIssue 12より、海外からの来館者に向けて一部のコンテンツを紹介したEnglish Version(英語版)を創刊しました。

今号のテーマは「アートとモダンラグジュアリーの最前線をスタディする」。GINZA SIXの根幹を成す2つのテーマを、アジアのアートシーンをリードし、モダンラグジュアリーの発信地でもある香港にフィーチャーして、掘り下げています。

一方で館内各所のサイネージやGINZA SIXのWEBサイトでは、香港の取材時に撮影したブランディングムービーも公開。誌面に登場いただいた方々の中から、注目のローカルアーティストや、GINZA SIXの提携施設で香港を代表するラグジュアリーショッピングモール「LANDMARK HONG KONG」のキーパーソンなど、多様に活躍する7人が登場。それぞれに「アートとは?」「モダンラグジュアリーとは?」を問いかけ、エネルギーで疾走感あふれる香港のムードとともに、含蓄ある7人の言葉を切り出しています。

ブランディングムービー：<https://youtu.be/fhhPQqzuTmc?si=17PK3Pii2kN-5ozh>



## ■GINZA SIX ART NEWS

### ▼Artglorieux GALLERY OF TOKYO / アールグロリユー ギャラリー オブ トーキョー 5F

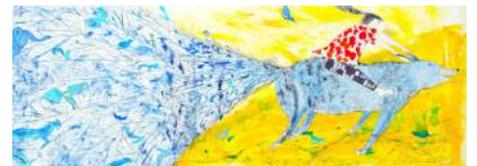
#### 展示会タイトル「蟹江杏 画業25周年記念新作展-eyes-」

本展では、画家・蟹江杏の画業25周年を記念して、彼女の最新作が展示販売されます。人々や動物、自然、ありとあらゆるものを温かい眼差しで包み込み、内に秘められた多様な感情が、独自の視点で画面を創り出していきます。それは、見るものを惹きつけてやまない繊細な線と鮮やかな色彩で描かれ、作品の世界へ誘います。25年にわたる彼女の創造力が凝縮された新作は、温かさと魅力に満ちています。是非この機会に、蟹江杏の世界に足を踏み入れ、彼女の作品が語る物語を感じ取ってください。

【アーティスト名】 蟹江杏

【展示場所】 Artglorieux GALLERY OF TOKYO

【展開期間】 2024年5月30(木)～6月5日(水) ※最終日は18:00閉場



### ▼銀座 蔦屋書店 / ギンザ ツタヤショテン 6F

#### 展示会タイトル「表層の季節」

中西伶は、従来のペインティングの手法にプリンティングを組み合わせ、複雑にレイヤー化された作品を制作しています。デジタルとアナログ、またグラフィックと絵画を掛け合わせながら独自の作品を創り出しています。本展では、中西がデビュー当時より描き続けている花をモチーフとした「flower of life」シリーズの他、2023年の個展「街への距離、画家の記憶」で初めて発表したポスト印象派画家ゴッホ、ゴーギャンなどの作品を再解釈したシリーズを中心に、新作ペインティングを発表します。ゴーギャン作《我々はどこから来たのか 我々は何者か 我々はどこへ行くのか》をモチーフにした作品は、会場の壁一面を覆う幅約6mの大作となっています。作品を通して鑑賞者の深層への問いかけを行う中西の今をご体感ください。

【アーティスト名】 中西伶

【展示場所】 銀座 蔦屋書店 GINZA ATRIUM

【展開期間】 2024年5月18日(土)～6月5日(水)



## ■GINZA SIX NEWS 期間限定ショップ

## &lt;FASHION&gt;

## ▼CULLNI/クルニ 4F

「CULLNI」はCULL(探して集める)+NIFTY(素敵な、すばらしい、気の利いた)を組み合わせた造語です。日々の生活に馴染む気の利いたデザイン、着心地の良い素材とカッティング、品の良い仕立てで日常を素敵に彩るアイテムの提案をしています。POP UPでは 夏を涼しく彩る上品でCULLNIらしいギミックがきいたアイテムをメインに展開します。10,000円以上お買い上げの方、先着で「AMAZING COFFEE 珈琲かりんとう」をCULLNI巻紙バージョンでプレゼントいたします。

【展開期間】2024年5月15日(水)～6月11日(火)

CULLNI



## &lt;FOOD&gt;

## ▼zarame -gourmet cotton candy- / ザラメ グルメ コットン キャンディ B2F

綿菓子の素材であるザラメも独自に開発し、すべて手作りで仕上げることで、独特の風味と絹のような繊細な食感を完成させました。またフレーバーに用いている素材はほとんどが国産品で京都の食材をメインに厳選しています。少ずつまんで口に運べば、軽い食感のまますうっと溶けて、口の中にはザラメのまるやかな甘さと風味、それぞれのフレーバーの濃厚な香りが広がります。懐かしさを感じる素朴な味わいと個性的な素材の魅力を堪能できる、雅で贅沢な新しい綿菓子です。

【展開期間】2024年5月14日(火)～6月2日(日)



## &lt;GINZA SIX 基本情報&gt;

【TEL】03-6891-3390 (GINZA SIX総合インフォメーション 受付時間10:30～20:30)

【ADDRESS】〒104-0061 東京都中央区銀座6丁目10-1

【HP】<https://ginza6.tokyo/>

□営業時間 ショップ・カフェ(B2F～5F) 10:30～20:30 レストラン(6F、13F) 11:00～23:00

※一部の店舗、レストランは営業時間が異なります。

※詳細は公式ホームページをご確認ください。

※営業日時については、変更になる場合がございます。

□休館日 不定休

□アクセス 東京メトロ 銀座線・丸の内線・日比谷線「銀座」駅から地下通路にて直結  
駐車場完備(お買い上げ金額に応じたサービス有)

<本件に関する報道関係者からのお問い合わせ先>

GINZA SIX PR 事務局 (株式会社サニーサイドアップ内)

担当: 高田(080-7647-3019)、松野(090-9836-4769) FAX: 03-5413-3050 E-MAIL: [ginzasix\\_pr@ssu.co.jp](mailto:ginzasix_pr@ssu.co.jp)